

# МОЛОТ НКВД

№1 31 марта 2008



# Молот НКВД

## Главный редактор

Александр Молотов

## Редакторы

Илья Громов

Никита Буйнов

## Дизайн и верстка

Александр Молотов

## Иллюстратор

Александр Молотов

Журнал распространяется бесплатно в электронной форме. Наши контакты:

<http://molot-nkvd.narod.ru>  
[molot-nkvd@yandex.ru](mailto:molot-nkvd@yandex.ru)

# Содержание

- Скин-войны, Red-Skin saga (новая глава каждую неделю)**
- 3** *Продолжение легендарной саги о скинах. В этой части в противостоянии сходятся уже четыре группировки: антифашисты Молота, нацисты Тотенкопф, борцы с системой из АСМ и анархисты из Антибольшевистского Действия, за всеми которыми следит Большой Брат. Ложь и предательство, любовь и ненависть, лихо закрученный детективный сюжет - все это в новой части Скиновых Войн.*  
*Дарья Удальцова, Сергей Донцов*
- 5** **Новости**  
*Подборка самых интересных новостей и событий в России и мире.*  
*Илья Громов*
- 6** **Музыка**  
*Обзоры, рецензии, статьи о музыке, музыкальных группах и направлениях.*  
*Никита Буйнов*
- 7** **Письма в редакцию и творчество наших читателей**  
*Общение с нашими читателями, публикация избранных писем*

*Когда я умру, на мою могилу нанесут много мусора, но ветер времени безжалостно сметет его.*

*Иосиф Сталин*

**Песня номера**  
*Nucleo Terco - Sturmovik*

**Ссылка номера**  
[www.stalinism.ru](http://www.stalinism.ru)

**Книга номера**  
*Ленин - "Фальшивые речи о свободе"*

## Глава 8

*Квартира Молота, утро следующего дня*

-Сергеа, это я Саня, помнишь меня еще? -, Молот звонил своему бывшему однокласснику, ныне футбольному хулигану.

-Еба-аать, Санек, узнаю, а как же! -, в голосе Сереги было слышно неподдельное приятное удивление. - Как жизнь-то вообще?

Разговорившись, Молот узнал все что ему требовалось, и, как ему показалось Серега и его тусовка были идеальным вариантом: аполитичные, агрессивные, но все такие же простые пацаны, какими они были в школе. Серега пригласил его на концерт их любимой группы, что было очень кстати, именно в такой непринужденной обстановке можно было увидеть всю тусовку и понять, что они представляют из себя.

Вечером Молот тщательно готовился к мероприятию: пытался начистить до блеска растрескавшиеся на носках ботинки, даже принял душ.

-Ну, все. Пора. -, сказал сам себе Молот, заправляя джинсы в ботинки по старой традиции неформалов.

Серега обещал ждать его около метро и, когда Молот вышел он не сразу отыскал взглядом друга.

-Вот ты где, Серега, тебя и не узнать! -, воскликнул Молот, подходя к парню,



сидящему на кортах.

-Еба-аать, Санек! А я тебя ваще не узнал. Скин что ли? -, Молоту показалось, что Серега усмехнулся.

-Ну че, выдвигаемся тогда, я себе уже жопу чуть не отморозил -, вставая с бетонной плиты, сказал он.

-Далеко клуб, кстати? -, поинтересовался Молот.

Не-ее -, коротко проблеял Серега - тут рядом уже.

-Ну вот, мы уже и тут. Бери билет и заходи.

Снаружи клуба "Три обезьяны" стояла порядочно народу, в основном студенческого возраста, у многих на шее болтались клетчатые шарфы, а на головах лихо заваленные на макушки клетчатые бейсболки. Были и скины, но их было мало и стояли они несколько особняком от основной массы. "Странные ребята" -, подумал Молот, рассматривая их черные бомберы, и, особенно низкий, обезьяний лоб одного из них. Купив билет,

Молот вошел в клуб, оказавшийся вполне симпатичным заведением, полутемная обстановка которого располагала... "Стоп. И о чем же я думаю?"

-, прилично удивившись, Молот по обыновению своему спросил сам себя.

Почувствовав как его потянули за рукав свитера, он обернулся в ту сторону.

-Санек, пока не началось познакомлю с пацанами. Это Славон, Арам, Витюня, Карен, Ильяс и Жорик.

Пацаны, эт мой одноклассник бывший, я с ним учился когда-то - Санек! -Здоров, пацаны -, пожимая тянущиеся к нему руки, ответил Молот.

Пацаны разошлись кто куда, а Молот с Серегой направились к сцене - начинался концерт.

-Как группа-то называется хоть? -, спросил Молот.

-КВТ -, не оборачиваясь, бросил Серега, в нетерпении продиравшийся через толпы поближе к сцене.

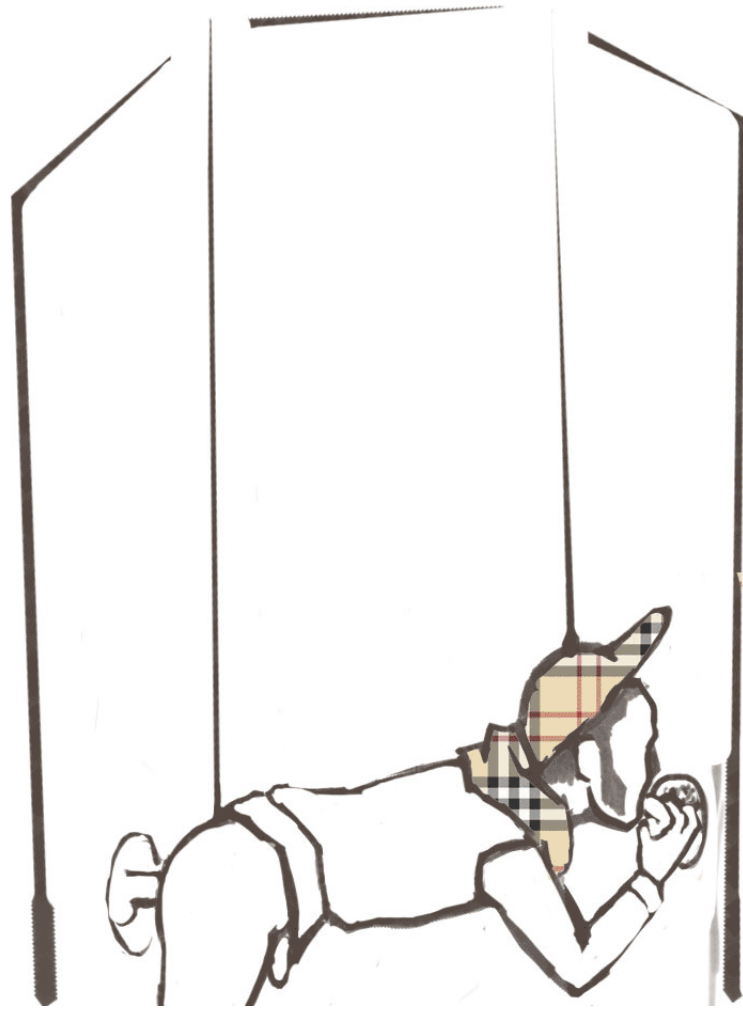
"Хорошее название" -, подумал Молот -

"похоже на советский танк КВ, может тоже с Ворошиловым связано?" -

задал себе риторический вопрос. Звук в клубе был мягко говоря не очень, да еще какой-то идиот зарядил локтем прямо по уху.

"Пидарас, бля, ебанный!" -, проорал Молот, а тот кретин даже и не расслышал. Такое начало не очень понравилось нашему герою, ухо горело, а приложив к нему руку, Молот

почувствовал подтекающую кровь, а в висках застучало, чувствовалась свинцовая боль. “Ебанный казел, блядь, даже не извинился пидрила” - , с этими мыслями Молот и направился в туалет. Там он сунул голову под струю холодной воды, постепенно приходя в себя, смыл кровь с уха и вытер лицо. Какие-то странные звуки из одной кабинки вдруг привлекли внимание Молота. Подойдя ближе он заметил, что дверца не была закрыта и, сам не понимая зачем он это делает, он заглянул внутрь. Картина маслом: Витюня стоял в раскоряку и сосал хуй Карена, в то время как Жорик жарил его сзади. “Просто пиздец какой-то” - , мысленно крутил в голове эту фразу Молот - “Просто один большой пиздец. И с этими людьми я хотел иметь дело?”. На счастье парни были так увлечены друг другом, что никто его не заметил и Молот поспешил к выходу. В зале он снова повстречал Серегу, который размахивая руками орал ему что-то, но что, Молот уже не слушал. Он просто пошел прочь из клуба. “Опять двадцать пять, прошерстил и аполитов вроде и трючкачей с анархистами, а толком ничего и не нашел. Блядь, но такое-то я даже не ожидал. Неужели и Серега этим занимается? Нет, лучше не думать вообще о таком и просто забыть и Серегу, и КВТ, и их всех с их ебанный клубом”. Вечером, отзвонив соратникам, Молот сказал,



что и тут их ждал облом, аполиты оказались ребятами с другими ценностями и взглядами на мир. Какими он решил не уточнять, благо и не спрашивали, только поохали, что не найти союзников. Ночью Молот никак не мог уснуть, эта картина так и крутилась в его голове, он в первый раз видел ебущихся педерастов, да еще и так близко. “Где же тогда искать подмогу? В одиночку нам фашистов тягать трудно будет, ничего солидного сделать не получится, надеюсь все же не опустимся до уровня листовочников-трючкачей”.

*Алтуфьево, штаб-квартира Антибольшевистского Действия. Темное полуподвальное помещение.*

Группа из нескольких неформалов всех мастей и национальностей, в основном панков о чем-то яростно полуподвальнось, один из них, парень в проклепанной косухе с надписью CRASS, наконец громогласно заявил: “итак, завтра на митинге! Решено, план ясен, всем придти в полшестого - в семь, да-да, пунктуальность признак авторитаризма, ха-ха!”

## Россия будет стерта с карты мира

Немецкий военный эксперт и журналист Петер Шолль-Латур уверен, что Россия в скором времени прекратит свое существование как государственное образование. Германская телекомпания ZDF продемонстрировала на прошлой неделе 45-минутный документальный фильм "Россия в двойных тисках", подготовленный Петером Шолль-Латуром. Фильм и одноименная книга были написаны по результатам его поездки в Россию летом 2005 года. В фильме немецкий эксперт делится своими наблюдениями, утверждая, что, несмотря на благоприятную внешнеэкономическую конъюнктуру, Россия неумолимо движется к гибели. Петер Шолль-Латур прогнозирует, что Россия будет стерта с карты мира и этот процесс неумолим, потому что объективен. Депопуляция и китайская угроза. Петер Шолль-Латур указывает, что главная проблема русских сегодня - эта катастрофическая депопуляция. "Численность русских стремительно уменьшается, в то время как количество нерусских (главным образом мусульманских народов) наоборот - стремительно растет", - указывает, что что главная проблема русских сегодня - эта

катастрофическая депопуляция. "Численность русских стремительно уменьшается, в то время как количество нерусских (главным образом мусульманских народов) наоборот - стремительно растет", - указывает немецкий эксперт. На этом фоне Китай приберет к своим рукам стремительно пустеющий Дальний Восток и Сибирь. Депопуляция этих регионов неизбежно приведет к тому, что указанные территории упадут в руки Китая как зрелый (золотой) плод, без единого выстрела. "Не Китай и даже не Иран, а именно Россия станет в ближайшее время полем ожесточенной войны. Ее будут рвать на части Запад, Китай и Исламский мир в кровавом сражении за громадные минеральные ресурсы - нефть и газ", - предсказывает Петер Шолль-Латур. Слишком независимый Татарстан. Во время своего визита в Россию Петер Шолль-Латур посетил Татарстан и его столицу Казань. Он утверждает, что в этой республике наблюдается сильнейший процесс возрождения ислама и исламского самосознания. Немецкий эксперт уверен, что Татарстан вскоре станет полем новой битвы вслед за Северным Кавказом. Только в XVIII веке Екатерине II удалось освободить Азовское море от господства крымских татар,

исповедовавших ислам, - напоминает он. - Сегодня татары разбросаны по всей России. Особенно много этих вояк-мусульман в Казани, в столице автономной республики Татарстан, расположенной в среднем течении Волги". Ужасы чеченской войны не затронули республику Татарстан. Казани и Москве удалось все уладить мирным путем. Местные мусульмане знают, что время работает на них. Сегодня на территории Российской Федерации проживают около 20 млн людей, исповедующих ислам, и их число неуклонно растет, в то время как численность славянского населения страны катастрофически падает, отмечает Шолль-Латур. Еще в 1991 году татарские националисты, которые с гордостью оглядываются на 200-летний период порабощения России, требовали независимости для своей республики. При президенте Владимире Путине им пришлось немного умерить амбиции и удовлетвориться расплывчатой формулировкой относительно суверенитета, считает журналист. Надежды президента Татарстана Минтимера Шаймиева на то, чтобы обратить нефтяные и газовые богатства на благо только своего народа, были разбиты Москвой, говорится в фильме.



**Nucleo Terco - La Comision De La Estaca (2008)**



Новый, 2008, год ознаменовался не только возобновлением работы Молота НКВД (а так же его переходом в журнальные рамки), но выходом нового альбома от Nucleo Terco, мадридской группы, играющей в стиле rock proletario. Как обычно, это жесткая и агрессивная музыка (ну, да, без штампов мне не обойтись, что поделать?) без каких-либо изысков, но ведь не за это любят Nucleo Terco? Что важно, так это их политическая позиция и создание такого движения (особенно в испаноязычных странах как Rock Proletario). Не будем говорить о том, насколько актуальна музыкальная и субкультурная темы в политике и в марксизме в частности, лучше просто прослушаем этот альбом. Он хороший, что тут еще скажешь? Такая вот собственно короткая рецензия ни о чем.  
<http://www.nodo50.org/nucleoterco>

**ШАГАЕТ ГУЛАГ**

Дело горячее вновь  
 закипело  
 С нами чекисты  
 Слово и дело!  
 Мы санитары страны  
 молодой  
 Карающий меч под Красной  
 звездой

Сомкнув кулак  
 В Авангарде новой  
 пятилетки  
 Шагает ГУЛАГ!

Стране Советской  
 Даёшь индальгенцию

Лишняя безжалостность  
 Лучшая бдительность!  
 Внешнее спокойствие  
 Только видимость  
 Враг затаился в народных  
 массах  
 Внутренний враг  
 Убеждённо-классовый

Сомкнув кулак  
 В Авангарде новой  
 пятилетки  
 Шагает ГУЛАГ!

Стране Советской  
 Даёшь индальгенцию

Видишь как скалит клыки  
 интервенция  
 Слышишь воняет  
 интеллигенция  
 С вами чекисты  
 Слово и дело!  
 Гниду давите  
 Прямо и смело

Сомкнув кулак  
 В Авангарде новой  
 пятилетки  
 Шагает ГУЛАГ!

Стране Советской  
 Даёшь индальгенцию

Слышишь шагают освободители  
 Кровь с молоком  
 И мы победители  
 Вихри враждебные сгинут во мгле  
 Русский порядок  
 На Русской земле

Сомкнув кулак  
 В Авангарде новой пятилетки  
 Шагает ГУЛАГ!

Стране Советской  
 Даёшь индальгенцию

*Красные звёзды.*

*В этот раз номер журнала будет урезанным (без субкультурного раздела и с коротким музыкальным). Если есть желающие стать редакторами журнала - пишите на наш контактный e-mail.*

